# أعلام أسرة آل اللويمي الأحسائية في سيرجان (٢)

الشيخ محمّد علي الحرز

# بِسِالِةِ الرِّحْزِ الرِّحِيْ

تمّ الكلام في العدد السابق من المجلّة عن الشيخ علي بن عبد المحسن اللويمي الأحسائي السيرجاني، ونكمل الكلام عن بقية أعلام الأسرة، فنقول:

# رابعاً: الشيخ عبد الله بن عيسىٰ بن محمّد اللويمي

# (كان حياً سنة ١٢٢٩هـ)

الشيخ عبد الله بن الشيخ عيسى بن الشيخ محمّد بن الشيخ مبارك بن أحمد بن محمّد بن مبارك بن ناصر بن محمّد بن ناصر بن حسين اللويمي، من أعلام الأسرة خلال القرن الثالث عشر، يحتمل أنّه ولد في الأحساء بقرية البطالية وهاجر صغيراً مع والده إلى سيرجان، وفيها تلقّىٰ أوائل علومه علىٰ أعلام الأسرة، ثمّ علىٰ عدد من أعلام سيرجان.

## أساتذته:

تلقّىٰ العلوم الدينية علىٰ عدد من أعلام الأسرة منهم:

ـ والده الشيخ عيسيٰ بن الشيخ محمّد اللويمي.

- عمّه الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمّد اللويمي.

١٠٦ ..... تراثنا / ١٥٩

ولا يبعد أن يكون تتلمذ على غيرهم من الأعلام، لكنّ عدم حصولنا على ترجمة له ضيّع الكثير من سيرته العلمية.

# مؤلّفاته:

بشارات المؤمنين: يستعرض عدد من الأحاديث الواردة عن أهل البيت على وشرحها وتفسيرها بأسلوب وعظي أخلاقي، يبدأ كلّ فكرة فيه بكلمة (بشارة)، كتبت بخطّ جميل ومتقنِ مازج بين اللون الأسود والأحمر.

مفقود الأوّل، بداية أوّل صفحة سليمة منه: «أحَدي المعنىٰ ليس بمعاني كثيرة مختلفة، وقال الصادق على الله نور لا ظلمة فيه وحيرة، لا موت فيه وعلم لا جهل فيه، وحقّ لا باطل فيه».

آخره: «وما عليكم بحفيظ، هي بشارات من الله، وعد هذه الكلمات تاريخ التصنيف وتاريخ لطيف، والحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على محمّد وآله أجمعين، تمّت البشارات بشارات المؤمنين».

وقع الفراغ من كتابته (١٤ محرّم الحرام سنة ١٢٢٩هـ)، قال في آخره: "وقع الفراغ من كتابة هذه الرسالة المباركة عصرية يوم الجمعة المباركة الرابع عشر من شهر المحرّم سنة التاسعة والعشرين بعد المائتين والألف، من الهجرة النبوية على مهاجرها أفضل الصلوات، على يد أقلّ العباد عملاً عبد الله بن عيسى بن محمّد بن مبارك بن أحمد بن محمّد بن مبارك بن ناصر بن محمّد بن ناصر بن عمّد بن ناصر بن عمّد بن ناصر بن عمين لويم، غفر الله لهم أجمعين بحقّ محمّد وآله الطيّين الطاهرين المعصومين.

أوّلها قيد نصّه: «... في علم الدراية الشيخ علي بن عبد المحسن لحسائي». لعلّه إشارة لكتاب من تصنيف الشيخ على.

آخر النسخة ختم وحاشية من الشيخ عبد الحسين اللويمي، ونصّ تملّكه: «كيف أقول تملّكي ولله ملك السهاوات والأرض»، وختمه مربّع نقشه: (عبد

### وفاته:

لا يعرف تاريخ دقيق لوفاته، فقد كان حيّاً سنة (١٢٢٩هـ)، ويحتمل أنّه عاش ردحاً من الزمن امتدّ إلى منتصف القرن الثالث عشر الهجري على أقلّ تقدير.

# خامساً: الشيخ صالح بن راشد اللويمي

# (كان حيّاً سنة ١٢٤٦هـ)

الشيخ صالح بن راشد بن محمد بن إبراهيم بن مسلم اللُّويمي الأحسائي، من أعلام الوراقين في القرن الثالث عشر الهجري، ومعاصر للفقيه الكبير الشيخ عبد المحسن اللويمي، ولعله ممن صحبه في هجرته، وتتلمذ عليه.

ويحتمل أنه رجع إلى الأحساء، وذلك بناءً على شهادته على بعض الوثائق في التواريخ التالية (٢٠):

- ۲ محرم ۱۲٤۳هـ
- ٤ شوال ١٢٤٣هـ
- ١٥ ربيع الأول ١٢٤٦هـ.
- ٦ جمادي الأولى ١٢٤٦هـ.

نسخ كتاباً واحداً في سيرجان للشيخ عبد المحسن اللويمي:

<sup>(</sup>١) حصلنا على صورة من الصفحة الأخيرة عن طريق الدكتور الباحث محمّد كاظم رحمتي، والشيخ علي بن الشيخ محمّد اللويم.

<sup>(</sup>٢) معلومات أفادنا مها الباحث الأستاذ أحمد بن عبد المحسن البدر.

۱۰۸ ...... تراثنا / ۱۰۹

\_ رسالة في الطهارة والصلاة: للشيخ عبد المحسن بن محمّد اللويمي (ت١٢٤٤هـ)، فرغ من نَسْخها عن نسخة الأصل (عصر الجمعة ١٩من شهر ذي القعدة سنة ١٢٣٤هـ)(١).

# سادساً: الشيخ حسين، الشهير بـ: (صهبا)

### (حدود ۱۲۳۹ ۱۲۹۹)

الشيخ حسين بن الشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمّد بن الشيخ مبارك محسني اللويمي الأحسائي السيرجاني(٢).

ولد في سيرجان حدود سنة (١٢٣٩هـ)، وهو أحد شعراء سيرجان المعروف بـ: (حسين صهبا السيرجاني) (٣)، الاسم الذي اتّخذه في نشر أشعاره؛ إذ جمع بين المكانتين العلمية والأدبية، ولد وعاش في (سيرجان)، البلاد التي هاجر إليها جدّه الشيخ علي ووالده الشيخ عبد المحسن اللويمي.

## دراسته الدينية:

تلقيى علومه على عدد من أعلام الأسرة، وبعض العلماء الكبار في سيرجان وغيرهم عرفنا منهم:

- والده الشيخ على بن الشيخ عبد المحسن اللويمي، تعلّم وتربّىٰ في أحضان والده، فقد تعلّم العلوم الدينية والمقدّمات عند والده، إضافة إلىٰ بعض المراحل

<sup>(</sup>١) من نسّاخي الكتب في الأحساء: ٦٤، آقا بزرك الطهراني ذكر أنّ النسخة في مكتبة الفضلي، طبقات أعلام الشيعة ١١/ ٧٩٤.

<sup>(</sup>٢) تاريخ سيرجان: ٣٠٢.

<sup>(</sup>٣) وهي كلمة فارسية تعني الخمر الأحمر (منتهىٰ الأرب)، والخمر العنبي (غياث اللغات)، معلومات أفادنا بها من المعاجم الفارسية مشكوراً سهاحة الشيخ علي بروجردي.

أعلام أسرة آل اللويمي الأحسائية في سيرجان (٢)..... المتقدّمة في العلوم الدينية.

ـ الملّا هادی بن مهدی بن هادی السبزواری (۱۲۱۲ـ۱۲۸۹هـ)(۱)، وهو صاحب مؤلَّفات كثيرة في المنطق والفلسفة والحكمة، ويعدُّ في عصره وريث مدرسة الحكمة المتعالية للملّا صدر المتألِّين الشيرازي في المعارف الفلسفية والحكمية، وهذا يفيدنا عن شخصية الشيخ حسين اللويمي، عنايته واهتمامه بالفلسفة والحكمة المتعالية، كما يعدّ مؤشّراً للمكانة العلمية والذهنية القوية التي امتلكها الشيخ اللويمي؛ إذ دروس الملّا هادي السبزواري المعروف أيضاً بـ: (صاحب المنظومة)، تعدّ من أرقىٰ الدروس الكلامية والفلسفية وأعقدها وهي بمثابة البحث الخارج في الفلسفة، ولا يحضرها إلَّا المبرِّزون من الأعلام.

ويحتمل تتلمذه عليه بعد سنة (١٢٥٠هـ)، عندما رجع الحكيم السبزواري من الحجّ، عن طريق البحر عبر ميناء (بندر عبّاس)، وقد توفّيت زوجته أثناء الطريق، فاستقرّ بمدينة (كرمان) القريبة من سيرجان وتزوّج فيها واستقام لمدّة ثلاث سنوات أحياها بالدرس والتدريس، وقد انهال عليه الطلبة من جميع الأطراف، ممّا يعنى دراسته عليه بين (٥١ ١ ٢ ٥ ٤ ١ ٥ هـ) الحقبة التي أقامها السبزواري في كرمان.

### تلامىذە:

عرفنا من تلاميذه الملازم له ابن أخيه:

ـ الشيخ عبد الحسين بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ عبد المحسن اللويمي.

ومن غير المستبعد أن يوجد غيره من التلاميذ من أبناء الأسرة ومن طلّاب

(١) انظر عالم من قبيلة حاتم الطائي في سيرجان: بور مختار، قناة سيرجان نامه علىٰ التلغرام.

العلوم في سيرجان والمناطق المحيطة.

### مصنّفاته:

ـ ديوان باسم: (أنيس العشّاق) ويحتوي على خمسة آلاف بيت شعري، وقدّمه باسم: (وكيل الملك)(١).

- مثنويات صهبا: والنسخة بقلمه، فرغ من كتابة النسخة سنة (١٢٩٣هـ)، وهي مزيج من الشعر والنثر، معظمها باللغة الفارسية وبعضها باللغة العربية. عليها عدّة أختام وتملّكات من الأسرة وهي كما يلي:

ختم مربّع وعبارته: (عبد الحسين بن علي بن محمّد)، وختم مربّع آخر: (عبد الحسين بن عبد المحسن)، وختم عبارته: (الواثق بالله...)، وكذلك ختم بيضاوي بعبارة: (عبد الحسين بن عبد المحسن)، وختم: (إنّ الله يحبّ المحسنين)(٢).

## أدبه وشعره:

وهو صاحب طبع لطیف، وشاعر ذو إحساس مرهف، فمن شعره باللغة الفارسیة (۳): صهبا تو را به نیك وبد خلق کار نیست اما هزار حیف که در خلق عار نیست در بسته اند و گوشه نشینی تورا چه سود آن گوشه ای که امن بود در دیار نیست یارب خدا بس است، مدار از کسی امید گر زانکه در دیار، تو را هیچ یار نیست گویند عیب های بزرگان شمرده أی بس کارها تو راست که این در شهار نیست

(١) تاريخ سيرجان: ٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) المخطوطات في المكتبة الوطنية بالجمهورية الإسلامية الإيرانية رقم المخطوط: ٢٦٩١١-٥.

<sup>(</sup>٣) تاريخ سيرجان: ٢٠٣.

### وفاته:

وقد عاش ستين سنة، ولأجل رفعة نفسه وتعفّفه عمّا في أيدي الناس بذل جهده في تحصيل الرزق من مزرعته التي ورثها، وبعد وفاته حدود سنة (١٢٩٩هـ)، دفن في المسجد الجامع لسير يجان (١).

### تملّكاته:

تملُّك الشيخ حسين صهبا عدداً من الكتب، وقيَّد على بعضها قطعاً من شعره: الاحتجاج:

تأليف: أحمد بن علي الطبرسي (القرن السادس).

على النسخة تقييدات منها في الصفحة الأولى: «بسم الله تعالى أقول وأنا الفقير إلى الله تعالى على بن عبد المحسن الأحسائي اللويمي ـ قدّس سرّه ـ إنّ هذا الكتاب المسمّى بالاحتجاج وصل إليّ، ورأيت فيه آثار الوقف ولم أعرف واقفه، وأصلحته بعد أن كان خراباً، وأعلنت وقفيته فهو وقف مؤبّد وحبس مخلّد إلى أن يرث الأرض ومن عليها، لا يباع ولا يوهب. حرّره شاهداً به الأقلّ سنة (١٢٥٠)»، ثمّ رَقَمَه بختمه المربّع ونقشه: (علي بن عبد المحسن).

كما يوجد أبيات شعرية عربية مختومة بـ: (عبداً قال صهبا).

سابعاً: الشيخ جواد بن محمّد علي محسني اللويمي (حدود ١٢٧٥\_حدود ١٣٥٠هـ)

الشيخ جواد بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ عبد المحسن

(١) تاريخ سيرجان: ٢٠٣.

١١٢ ..... تراثنا / ١٥٩

اللويمي الأحسائي السيرجاني.

ولد في سيرجان حدود سنة (١٢٧٥هـ)، فنشأ ببيت علم ومعرفة وسط أسرة علمية جميع رجالاتها فضلاء، وعلماء.

### أساتذته:

درس علىٰ يد عدد من العلماء وهم:

- والده الشيخ محمّد على: فأخذ عنه المقدّمات وبعض المراحل الدراسية.

- عمّه الشيخ حسين (صهبا): والذي كان من رموز العلم في عصره، وقد درس علىٰ يديه، هو ومجموع أخوته.

لا نعرف الكثير عن معالم حياته ونشاطه، وإن لا يبعد أن تتلمذ عليه عدد من علماء عصره وأبناء الأسرة.

### وفاته:

انتقل إلىٰ جوار ربّه في حدود النصف من القرن الرابع عشر قريب من سنة (١٣٥٠هـ).

# ثامناً: الشيخ سليان بن محمّد على محسني اللويمي

# (حدود ۱۲۸۰\_حدود ۱۳۵۰هـ)

الشيخ سليان بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ عبد المحسن اللويمي الأحسائي السيرجاني.

عالم فاضل وجليل القدر، ولد في سيرجان حدود سنة (١٢٨٠هـ)، فنشأ وترعرع في بيت علم يحيط به عدد من رجال العلم من أخوته وأبناء عمومته،

### أساتذته:

تلقّىٰ علومه كباقي أسرته، البداية علىٰ أبناء الأسرة والمحيطين بها ثمّ تتلمذ علىٰ عدد من أعلام عصره، عرفنا منهم:

- والده الشيخ محمّد علي: والذي أخذ عنه المقدّمات والمراحل العلمية الأولى.

\_ عمّه الشيخ حسين (صهبا): والذي كان من رموز العلم في عصره، وقد درس علىٰ يديه، هو ومجموع أخوته.

لا يبعد دراسته على غيرهم من الأعلام في سيرجان.

### أبناؤه:

ـ الشيخ مرتضى: وهو ممّن درس على يد والده، وذرّيته من البنات، ولم يعرف له أبناء.

#### وفاته:

انتقل إلى رحمة الله في سيرجان حدود سنة (١٣٥٠هـ)، ويحتمل أنّه دفن في مقبرة الأسرة بين أبائه وأجداده من آل اللويمي.

تاسعاً: الشيخ عبد الحسين بن محمّد على اللويمي

### (حدود ۱۲۷ - ۱۳٤٤ هـ)

الشيخ عبد الحسين بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمّد اللويمي الأحسائي السيرجاني، قال ولده الشيخ أحمد مؤيّد:

١١٤ ..... تراثنا / ١٥٩

"المرحوم المبرور العارف الوفي والفاضل الصفي والدي الماجد الحاج الشيخ عبد الحسين بن الحاج الشيخ عمد علي بن الحاج الشيخ علي بن المرحوم الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمد بن الشيخ مبارك بن الشيخ حسين الهجري الأحسائي"(١).

## مولده ونشأته:

ولد في حدود عام (١٢٧٠هـ)، وتربّى وترعرع في حجر والده وأخيه وسائر أكابر عائلته، وعندما اشتدّ عوده تزوّج من السيّدة العلوية فاطمة الحسيني اليزدي، وهي من السيّدات العلويّات المحترمات (٢).

تعلّم العلوم المتعارفة في ذلك الزمان بشكل جيّد، وكان لديه قصب السبق على أقرانه في أدبيّات اللغة الفارسية، والعربية وأنواع الخطّ<sup>(٣)</sup>.

### أساتذته:

- والده الشيخ محمّد علي: حيث تلقّىٰ علىٰ يديه المقدّمات وبعض المراحل الدراسية المتقدّمة.
- عمّه الحاجّ الشيخ حسين المتخلّص في شعره بـ: (صهبا): وأخذ على يديه بعض المراحل العلمية وطريق السلوك والمعرفة والزهد.
  - \_السيّد أبو القاسم فروغي (٤).

ودرس عند غيرهم حتّىٰ نال درجة الاجتهاد، وقد اشتهر بفقاهته وعلمه(١١).

<sup>(</sup>١) ترجمة حياته بخطّ الشيخ أحمد مؤيّد ضمن بعض المخطوطات.

<sup>(</sup>٢) فرهنك عاميانه سيرجان: ٣٤.

<sup>(</sup>٣) ترجمة حياته بخطّ الشيخ أحمد مؤيّد ضمن بعض المخطوطات.

<sup>(</sup>٤) ترجمته بخطّ الشيخ أحمد مؤيّد محسني على ظهر بعض المخطوطات الخاصّة بالأسرة.

لا شكّ أنّه تتلمذ عليه عدد من رجال العلم في سيرجان لكنّ الثابت دراسة ابنه، الشيخ أحمد مؤيّد الإسلام محسني، فقد درس عليه المقدّمات واللغة العربية، ثمّ اقترح على ابنه الذهاب إلى النجف، وقد عزم هو وأخوته للذهاب إلى النجف الأشرف من أجل إكمال الدراسة الدينية لدى العلماء والمجتهدين الكبار.

## نشاطه وحياته العلمية:

كانت له سفرات إلى مكّة المكرّمة من أجل الحجّ، وإلى خراسان لزيارة الإمام الرضاع المنافقة.

وقد كمّل نفسه وطوى مراحل السير والسلوك في الوقت الذي كان آباؤه مراجع للناس في أمورهم الشرعية، وكانت عائلته مركز العلم والفتوى.

ولم يلوّث نفسه بالمرافعات في المحاكم ومحافل القضاء وفضّ الخصومة، ولم يكن يطلب يد العون من وضيع أو سافل.

وكان إذا أصابه ظلم من أصحاب النفوذ أو نالته مضايقات من المتظاهرين بالعلم تغاضي عن ذلك وأوكل أمره إلى الله.

كان يقضي أيّامه في مطالعة كتب الأخبار والتفسير وأحيانا يقرأ كتب التاريخ والشعر وما يرتبط بالعرفان.

وقد كانت لديه مزارع زرعها بكد يمينه، وغرس فيها أشجاراً كثيرة. وفي آخر عمره تخلّي عن العلائق الدنيوية واختار العزلة والانزواء، ولم يكن

<sup>(</sup>۱) بيغمبردزدان: ١٥٦؛ انظر: فرهنك عاميانه سيرجان: أنّ الشيخ عبد الحسين كان من المجتهدين: ٥٦.

### وفاته:

ترك كلّ شيء ما سوى ربّه، وبذله متّجهاً للقرب من مولاه، وفي حالة من التحرّر من الدنيا والسعادة. التحق بالرفيق الأعلى وذلك في (يوم الخميس ١٣٤٤ مير)(٢).

بينها كتب على قبره: (يوم الجمعة: ٥٧/٧ ١٣٠٤ شمسي)، أي: ما يعادل بالهجري (٢٩ ربيع الأوّل لسنة ١٣٤٤هـ).

ودفن في المسجد الجامع لسيرجان في مقبرة آبائه... رحمه الله رحمة الأبرار ٣٠٠.

## تملّكاته:

تملّك عدداً من المخطوطات تشكّل جزءاً من تراث الأسرة سجّل عليها بعض التقييدات، وقد رقم بعضها بختمه، ونصّ الختم: (ابن محمّد علي عبد الحسين بن محمّد بن علي). الحسين بن محمّد بن علي).

بشارات المؤمنين؛ تأليف: الشيخ عبد الله بن الشيخ عيسى اللويمي.

يستعرض عدداً من الأحاديث الواردة عن أهل البيت عليه ، وشرحها وتفسيرها بأسلوب وعظي وأخلاقي، يبدأ كلّ فكرة فيه بكلمة: (بشارة)، كتبت بخطّ جميل ومتقن مازج بين اللون الأسود والأحمر.

<sup>(</sup>١) مقطوعة خطّية تحتوي على ترجمته من قبل ابنه شيخ أحمد مؤيّد الإسلام.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر.

<sup>(</sup>٣) قام بترجمة النصّ المكتوب على قبره سماحة الشيخ علي بن الشيخ محمّد اللويم.

أعلام أسرة آل اللويمي الأحسائية في سيرجان (٢).....

مفقود الأوّل، بداية أوّل صفحة سليمة منه: «أحَدي، المعنى ليس بمعاني كثيرة مختلفة، وقال الصادق على الله على الله فيه وحيرة، لا موت فيه وعلم لا جهل فيه، وحقّ لا باطل فيه».

آخره: «وما عليكم بحفيظ، هي بشارات من الله، وعد هذه الكلمات تاريخ التصنيف وتاريخ لطيف، والحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على محمّد وآله أجمعين، تمّت البشارات بشارات المؤمنين».

وقع الفراغ من كتابته (١٤ محرّم الحرام سنة ١٢٢٩هـ)، قال في آخره: "وقع الفراغ من كتابة هذه الرسالة المباركة عصرية يوم الجمعة المباركة الرابع عشر من شهر المحرّم سنة التاسعة والعشرين بعد المائتين والألف، من الهجرة النبوية على مهاجرها أفضل الصلوات، على يد أقلّ العباد عملاً عبد الله بن عيسى بن محمّد بن مبارك بن أحمد بن محمّد بن مبارك بن ناصر بن محمّد بن ناصر بن محمّد بن ناصر بن عمّد بن ناصر بن عمّد بن ناصر بن عمّد بن ناصر بن حمّد بن ناصر بن عمّد بن ناصر بن العصومين:

تمّ الكتاب تكاملت... جمل السرور لصاحبه

وقال:

فسلّ لي أيّها القاري... وغفران من الربّ اللطيف»

ملاحظات: أوّها قيد نصّه: «...في علم الدراية الشيخ علي بن عبد المحسن لحسائي».

لعلّه إشارة لكتاب من تصنيف الشيخ علي.

آخر النسخة ختم وحاشية من الشيخ عبد الحسين اللويمي، ونصّ تملّكه: «كيف أقول تملّكي ولله ملك السهاوات والأرض»، وختمه مربّع نقشه: (عبد الحسين بن محمّد بن علي)(١).

<sup>(</sup>١) حصلنا على صورة من الصفحة الأخيرة عن طريق الدكتور الباحث محمّد كاظم رحمتي،

التحرير الطاووسي لكتاب الاختيار من كتاب أبي عمرو الكشي؛ تأليف: الشيخ حسن بن زين الدين العاملي (٩٥٩-١٠١هـ).

أَوّله: «الحمد لله ربّ العالمين، وصلواته علىٰ نبيّه محمّد المصطفىٰ وعترته الطاهرين.

أمّا بعد، فيقول الفقير إلى عفو الله تعالى وكرمه، حسن بن زين الدين، أوزعه الله شكر نعمه، هذا تحرير كتاب (الاختيار من كتاب أبي عمرو الكثبي)، في الرجال انتزعه من كتاب السيّد الجليل العلّامة المحقّق جمال الملّة والدين أبي الفضائل أحمد بن طاووس الحسني رحمه الله، والباعث لي على ذلك أنّي لم أظفر بكتاب السيّد رحمه الله بنسخة غير نسخة الأصل...».

آخره: «وفرغ من استخراج هذا الكتاب، وإفراده العبد الفقير إلى عفو الله تعالى روحمته، حسن بن زين الدين بن علي ابن أحمد ابن جمال الدين بن تقي الدين صالح بن مشرف الشامي العاملي عامله الله برأفته وأوزعه شكر نعمته، ضحى يوم الأحد سابع شهر جمادى ... وتسعين وتسعائة، والحمد لله وحده، وصلى الله على نبية وحبيبه محمد المصطفى وآله الطاهرين».

الناسخ: الشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن اللويمي في (٧ ربيع الأوّل سنة ١٢٢٩هـ).

كتب في آخر النسخة: «وقد فرغت من كتابة النسخة، (الإثنين اليوم السابع من شهر ربيع الأوّل ١٢٢٩، التاسع والعشرين بعد المائتين والألف)، وأنا الفقير على بن عبد المحسن الأحسائي اللويمي، وإن فيه غلط فهو من نسخة الأصل،

والشيخ علي بن الشيخ محمّد اللويم.

أيا ناظراً فيه سَل الله رحمة لكاتبها المدفون تحت الجنادل

يوجد في الصفحة الأخيرة ختم تملّك للشيخ عبد الحسين بن محمّد بن الشيخ على اللويمي، ونقش ختمه: (عبد الحسين بن محمّد بن علي).

كما يوجد تملُّك: علي بن عبد المحسن لويمي لحسائي.

رسالة مختصرة في فقه الصلاة؛ تأليف: الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمد اللويمي (ت ١٢٤٤هـ).

وهي رسالة فقهية مختصرة، اكتفىٰ بذكر الأحكام دون الإشارة لنواحي الاستدلال، يستفيد منها المقلّدين، وقد قسمها إلىٰ فصول تعدادها اثنا عشر فصلاً، بدأ بكتاب الطهارة وانتهىٰ بأحكام الجنائز.

أوّله: «الحمد لله وليّ الحمد، وصلواته على خير خلقه، وخاتم رسله المؤيّد بفصل الخطاب، الداعي بالحكمة إلى الحقّ، وطريق الصواب، وعلى آله الذين أذهب عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً بنصّ الكتاب.

أمّا بعد فهذه رسالة مختصرة في فقه الصلاة بعثني على إملائها التهاس بعض الأصحاب، ورجاء الفوز بجزيل الثواب من الكريم الوهّاب».

آخرها: «وجعل رأس الميّت إلى يمين المصلّي غير المأموم في الصفّ المستقبل، وعدم التباعد عرضاً، وتقديم تغسيل الميّت عليها مع التمكّن منه، وتكفينه كذلك في ثلاثة أثواب وتدار البدن كلّه.

الواحد منها قميص، ويستحبّ فيه الطهارة من الحدث والخبث، ورفع اليدين بالتكبير للجهاعة.

وأحقّ الناس بإمامتها أولاهم... لميّت ولا تسليم فيها، بل الانصراف منها

١٢٠ ...... تراثنا / ١٥٩

بالتكبير، والحمد لله وصلّىٰ الله علىٰ محمّد وآله الطاهرين».

وقد ختمها الناسخ بقوله: «وقع تحرير هذه السطور في اليوم العاشر من شهر ربيع الأوّل وأنا الأقلّ حسين بن علي أبو خمسين سنة (١٢٢٩)، من هجرة النبوية على مهاجرها أفضل الصلاة والسلام».

على النسخة تملّك عبد الحسين بن محمّد بن علي بن عبد المحسن الأحسائي، سنة (١٢٩٩هـ)(١).

الأنوار ومفتاح السرور والأفكار في مولد النبي المختار؛ تأليف: أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن محمّد البكري.

الناسخ: غير مذكور، يحتمل القرن الثالث عشر.

أوّله: «بسم الله، الحمد لله الذي خلق نور حبيبه محمّد المصطفىٰ قبل خلق الأرواح... أمّا بعد فاعلم أيّما الراغب لاستماع الأخبار الواردة في فضائل النبي الأمّي القرشي... قال أبو الحسن أحمد بن عبد الله البكري: هذا كتاب الأنوار ومفاتيح السرور والأفكار».

آخره: «... وبه يكنّى حتّى إذا كان النبي عَلَيْكَ، ستّ وعشرون سنة من مولده حملت خديجة حملاً حتّى إذا أكملت وضعت غلاماً فسيّاه النبي الطيّب حتّى إذا صار للنبي سبع».

(۱۲۲ صفحة، ۲۱سطر).

علىٰ النسخة تملّك عبد الحسين بن محمّد علي [اللويمي]، بتاريخ ليلة السبت (١٣٨ ذو القعدة ١٢٨٢هـ).

وعلىٰ النسخة ختم بيضاوي نقشه: (عبده عبد المحسن ١٠٨٤)، وختم

<sup>(</sup>١) الصفحة الأخيرة من المخطوط زوّدنا بها الدكتور محمّد كاظم رحمتي.

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبقَ إلّا صورة اللحم والدم

تفسير غريب القرآن الكريم؛ تأليف: أبو بكر محمّد بن عزيز السجستاني.

أوله: «الحمد لله ربّ العالمين، وصلّىٰ الله علىٰ سيّدنا محمّد وآله تسلياً، قال: أبو بكر محمّد بن عزيز السجستاني، هذا تفسير في غريب القرآن علىٰ حروف المعجمة، ليقرب تناوله ويسهل بحفظه».

آخره: «باب الياء المكسورة، قيل ليس في العربية كلمة أوّلها ياء مكسورة الإيسار ويسار لليد، والفتح أفصح».

الناسخ: الشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن اللويمي، فرغ من كتابتها سنة الناسخ. الشيخ على بن الشيخ عبد المحسن اللويمي، فرغ من كتابتها سنة

قال في نهاية النسخة: «وقد فرغ من ترقيمه أقل عباد الله علماً وأكثرهم زللاً، الذي إن غاب لم يفقد، وإن حضر لم يعدّ، علي بن الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمّد بن الشيخ مبارك بن الشيخ أحمد بن الشيخ ناصر اللويمي سنة (١٢٣٤)».

علىٰ النسخة قيد تملّك: «الأقلّ عبد الحسين بن محمّد بن علي بن عبد المحسن بن محمّد بن مبارك بن ناصر بن محمّد بن ناصر لويمي».

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام؛ تأليف: نجم الدين، أبو القاسم جعفر بن حسن الهذلي الحلّي، المعروف بـ: (المحقّق الحلّي) (٢٠٢-٢٧٦هـ).

أوّله: «الحمد لله الذي صغرت في عظمته عبادة العابدين... أمّا بعد فإنّي مُرد لك في هذا المختصر خلاصة المذهب المعتبر بألفاظ محبّرة، وعبارات محرّرة تظفرك بنُخبه وتوصلك إلى شعبه».

آخره: «... على الآدمي فحسب، والله أعلم، فهذا آخر ما أردنا ذِكره وقصدنا حصره، مختصرين مطوّله، محرّرين محصّله، ونسأل الله سبحانه أن يجعلنا ممّن شُكر عمله، وغفر الله، وجُعل إلى الجنّة».

الناسخ: محمّد قلي بن طههاسب فراشبند، فرغ من نسخه (۱۲ شوّال سنة ۱۲۲هـ).

ختمها بقوله: «مَّت بعون الملك الوهّاب، كتبه على يد الفقير الحقير المذنب الراجي المحتاج بشفاعة محمّد وعلي ابن طهاسب، محمّد قلي فراشبند، غفر الله له ولوالديه، بتاريخ يوم الخميس ثاني عشر شهر شوّال المكرّم سنة اثنين وعشرين ومائتين بعد الألف سنة ١٢٢٢، من الهجرة النبوية المصطفوية».

ضمّت النسخة عدداً من القيود منها حاشية وتصحيحات على هوامش النسخة، وعدداً من القيود التملّك والأختام منها ختم بيضاوي نقشه: (عبد المحسن ١٣٣١)، ونقش آخر: (العبد المذنب محمّد قلي)، وختم آخر محتواه: (إنّ الله يحبّ المحسنين)، كما عليه تملّك عبد المحسن (٢١ شوّال ١٣٢٢).

ومنها قيد تملّك: «هذا كتاب شرائع الإسلام ملك محمّد [علي] بن عبد الحسين ابن المرحوم الحاجّ شيخ علي ابن المرحوم الحاجّ شيخ علي ابن المرحوم الحاجّ شيخ عبد المحسن رضوان الله عليه. رحم الله هؤلاء المشايخ الثلاثة العظام بحقّ محمّد وآله الأطهار. والسلام...».

وقيد آخر لأخيه نصّه: «هذا كتاب شرائع الإسلام من جانب عبد الحسين (١)

<sup>(</sup>١) الاسم مطموس لكن يبرز منه (ين) ممّا يقرّبنا أنّ المراد هو (الشيخ عبد الحسين) وهو من أبناء الشيخ محمّد علي، ولعلّ تملّكه بعد أبيه.

شرح الرضي لكافية ابن الحاجب؛ تأليف: محمّد بن الحسن الأسترابادي السمنائي النجفي الرضي (ت٦٨٦هـ).

الناسخ: غير مذكور.

ختمها بقوله: «الفراغ من إتمامه في يوم الثلاثاء الخامس عشر من شهر المبارك صفر المظفّر... لسنة تسع وسبعين وثهانهائة من الهجرة النبوية».

بعده قيد تملّك للشيخ على بن الشيخ عبد المحسن اللويمي نصّه: «قد انتقل إليّ بالمعاوضة الصحيحة الشرعية من مالكه في سنة (١٢٣١)، وأنا الأقلّ علي بن الشيخ عبد المحسن بن محمّد بن الشيخ مبارك اللويمي الأحسائي متّعه الله به طويلاً بحقّ محمّد وآله الطاهرين آمين آمين آمين».

علىٰ النسخة قيود عديدة، ففي الصفحة الأولىٰ قيد تملّك: «بسم الله الرحمن الرحيم. مالك المملوك مملوك مالك الملوك ابن محمّد ابن علي ابن عبد المحسن اللويمي السيرجاني الأحسائي».

وقيد آخر للشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن اللويمي: «بسم الله تعالىٰ. انتقل إلى بالمعاوضة الصحيحة وأنا الأقل». ثمّ ختمه البيضاوي: (على بن عبد المحسن).

وكتب أسفله: «قد أعطاني الله تعالى بفضله ممّا ملك: ﴿ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاء وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾».

# عاشراً: الشيخ أحمد مؤيد بن عبد الحسين محسني

#### (۱۳۱۳ ـ ۱۳۸۱ هـ)

الشيخ أحمد بن الشيخ عبد الحسين بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن اللويمي الأحسائي السيرجاني.

الحاج الشيخ أحمد مؤيّد الإسلام، ابن شيخ عبد الحسين (١)، وهو من أحفاد الشيخ عبد المحسن الأحسائي، المولود في أحضان أسرة دينية، ومتديّنة وذلك في عام (١٣١٣هـ)، في مدينة سيرجان.

والده من العلماء المجتهدين والمعروفين، وأمّه السيّدة العلوية فاطمة الحسيني اليزدي، وهي من السيّدات العلويّات المحترمات.

#### أساتذته:

بدأت دراسته في بلدته سيرجان، ثمّ ارتحل إلى مدينة النجف الأشرف لإكمال دراسته العليا على يد أعلام عصره من الفقهاء والمراجع العظام، فكانت دراسته كما يلي:

- والده الشيخ عبد الحسين بن محمّد على محسني اللويمي: تعلّم الشيخ مؤيّد الإسلام المقدّمات واللغة العربية علىٰ يد أبيه.

- آية الله السيّد جواد موسوي زيد آبادي: عندما قدم من النجف إلى سيرجان، والتقىٰ بالشيخ عبد الحسين (والد الشيخ أحمد مؤيّد الإسلام)، فطلب الشيخ محسني من السيّد جواد أن يتولّىٰ تدريس أولاده، فكانوا في عهدته للدرس ثمان سنوات (٢).

وبعد أن تلقيى علوم الفقه والأحكام في مدرسة آية الله موسوي، رشّحه (ثقة الإسلام) للمرجعية (شهر وذلك في رسالة أرسلها له، خاتماً الرسالة بتلقيبه بلقب: (اعتماد السلطان).

<sup>(</sup>١) فرهنك عاميانه سيرجان: ٦٥، زوّدنا بالنصّ الفارسي الدكتور الباحث محمّد كاظم رحمتي، وقد قام بترجمة النصّ الفارسي مشكوراً سهاحة الشيخ علي بن الشيخ محمّد اللويم. (٢) فرهنك عاميانه سيرجان: ٣٥.

<sup>(</sup>٣) هكذا ورد في المقال الفارسي ولكن يظهر أنَّ المقصود هو الوكالة على الحقوق الشرعية.

أعلام أسرة آل اللويمي الأحسائية في سيرجان (٢).....

وبعد ذلك أرسل له آية الله الحاجّ أحمد كرماني، رسالة لقبه فيهاب: (ناظم العلماء)، ورشّحه فيها للمرجعية أيضاً.

في إشارة لمكانة الشيخ أحمد وفقاهته ومنزلته العلمية الرفيعة، واشتهاره في المناطق المحيطة؛ لكنّه لم يتقبّل كلا الرسالتين.

وأخيراً جاء إلى سيرجان آية الله الحاجّ ميرزا محمّد رضا كرماني مع جملة من كبراء كرمان، ورشّحه للمرجعية وأعطاه لقب: (مؤيّد الإسلام)، وقد لبس لباس العلماء، من سنة (١٣٤٦هـ).

وهو من الشخصيّات المشهورة ومن علماء سيرجان المشهورين، مثل أجداده، وقد قضى عمره في خدمة الناس، ونشر وترويج علوم الدين والمذهب، لقد كان عاشقاً لأهل بيت العصمة والطهارة عليها.

وما زال العجزة وكبار السنّ من أهل سيرجان يحتفظون في ذاكرتهم بمجالس وعظه وخطاباته، ومراسم العزاء التي يقيمها، وإحياؤه ليالي القدر في مسجد جدّه (مسجد الحاجّ غلام حسين خان أعظم).

وهو صاحب خطّ جميل، ولديه إحاطة تامّة باللغة العربية وأدبيّاتها، وكان صاحب طبع مرهف ولطيف.

وما يكشف عن علمه؛ آثاره وما كتبه بيده من كتابات باللغة العربية والفارسية.

وقد كانت معيشته قائمة على ما يتحصّل عليه من الزراعة، وكان يعتقد أنّه مسؤول عن مواصلة ومساعدة الناس وأهل الحاجة من الفقراء والمساكين.

### وفاته:

وقد انتقل إلىٰ رحمة ربّه في (يوم الجمعة ١٨ ـ فروردين ـ سنة ١٣٤ شمسي،

وقد نقش على قبره: «مضجع العالم الربّاني المرحوم الحاجّ الشيخ أحمد مؤيّد محسني (مؤيّد الإسلام) نجل المرحوم الحاجّ الشيخ عبد الحسين... الملتحق بالملكوت الأعلى وله من العمر (٦٦) سنة في تاريخ (١٨ فروردين ١٣٤٠ شمسي). رحمة الله عليه»(١).

فكان لوفاته وقع الحزن والأسىٰ علىٰ قلوب أهل سيرجان، المحبيّن له، والمعتقدين به ودفن في مقبرة عائلته بجوار أبيه وجدّه.

وما زال العجزة، ومن لديهم خواطر جميلة من حياته يتذكّرون ذلك، ويعتقدون أنّ وفاته حادثة مؤلمة.

ولمكانته وشهرته عرف أولاده في سيرجان بعائلة: (مؤيّد محسني)، كتفريق بينهم وبين ذرّية الشيخ عبد المحسن اللويمي من غيره الذين يعرفون بـ: (محسني)(٢).

# أىناؤه:

خلّف أربعة من الأبناء وهم:

ـ أحمد: ولم يعقّب سوى بنت واحدة.

\_حسام الدين: وسوف نأتي على بعض سيرته.

- علاء الدين: وقد أنجب ولدين: محمّد جعفر، ومحمّد مهدى.

- مجد الدين: جميع ذرّيته من الإناث.

(١) قام بترجمة النصّ الفارسي مشكوراً سماحة الشيخ علي بن الشيخ محمّد اللويم الأحسائي.

<sup>(</sup>٢) كتاب فرهنك عاميانه سيرجان: ٣٧.

تملّك عدداً من الكتب التي تشكّل تراث الأسرة العلمي والديني وكان يختمها ويرقمها بختمه، ونقش خاتمه: (نظام العلماء ١٣٠٣)، وله ختم بيضاوي نقشه: (أحمد ناظم العلماء ١٣٣٥)، وختم آخر بيضاوي نقشه: (أحمد ناظم العلماء ١٣٣٥).

# حادي عشر: الشيخ عبد المحسن بن عبد الحسين محسني اللويمي (حدود ١٣٢٠هـ ١٣٩٥هـ)

الشيخ عبد المحسن بن الشيخ عبد الحسين بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ على بن الشيخ عبد المحسن اللويمي الأحسائي السيرجاني.

ولد بمدينة سيرجان حدود سنة (١٣٢٠هـ)، في محيط أسري صالح، فنشأ نشأة صالحة محبّة للعلم والمعرفة.

### أساتذته:

أخذ دروسه الأولىٰ علىٰ يد عدد من أعلام وعلماء عصره منهم:

- والده الشيخ عبد الحسين الفقيه والمجتهد المعروف في سيرجان. كما لا يبعد دراسته على يد أعمامه الشيخ جواد، والشيخ سليمان، في مرحلة من مراحله الدراسية.

# أبناؤه:

خلّف ولدين:

\_ أمير حسين: وقد أعقب ولداً واحداً اسمه عبّاس.

ـ منوچهر [ظ]: وذرّيته من البنات.

### وفاته:

سجّل علىٰ قبره: «المضجع الأبدي للمرحوم الحاجّ عبد المحسن المحسني السيرجاني، نجل

١٢٨ ..... تراثنا / ١٥٩

المرحوم الشيخ عبد الحسين، المودع دار الفناء في (السادس من شهر مرداد عام ٢٥٣٤)»، بالتاريخ الشاهنشاهي (١٣٥٤ ش)، الموافق بالتاريخ الهجري: (١٩ رجب سنة ١٣٩٥هـ)(١).

## تملّكاته:

تملُّك عدداً من مخطوطات وتراث الأسرة العلمي والديني وكان يختم الكتب ويقيّد عليها تملّكه بـ: (عبد المحسن بن عبد الحسين)، و(عبد المحسن محسني) كما إنّ له ختماً آخر محتواه: (إنّ الله يحبّ المحسنين).

كانت له عناية كبيرة باقتناء الكتب وجمعها، فعدد كبير من تراث الأسرة العلمي تمّ جمعه على يديه ورقمه بختمه، وهذا يعطي إشارة إلى جلالة قدره ومكانته العلمية، وحرصه على قراءة الكتب والمطالعة.

وهنا نستعرض عدداً من هذه الكتب التي سجّل عليها قيد تملّكه أو ختمها بختمه، وهي حسبها عثرنا عليه كما يلي:

1\_ أساس الاقتباس في المنطق: نصير الدين الطوسي، محمّد بن محمّد بن حسن الطوسي (٩٧٠-٦٧٢هـ).

وهي نسخة عتيقة تعود إلى بداية القرن الثامن الهجري، قريبة من عصر المؤلّف. (١٨٨ صفحة، ٢٥ سطراً).

الناسخ: أحمد بن حسن أبي العلا المتطبّب الهمداني، وقد فرغ من نسخها (غرّة ذي القعدة سنة ٧٠٧هـ).

علىٰ النسخة حواشٍ وملاحظات وتصحيحات، وعليها قيد تملّك ابن عبد الحسين عبد المحسن [اللويمي]، كما يوجد ختم أبيض: (محمّد باقر العلوم

<sup>(</sup>١) تفضّل علينا بترجمة النصّ الفارسي سماحة الشيخ علي بن الشيخ محمّد اللويم.

أعلام أسرة آل اللويمي الأحسائية في سيرجان (٢).....

١١٥٨)، وختم آخر نقشه: (يا إمام محمّد الباقر أدركني)، وختم ملكية: عبد المحسن بن عبد الحسين بتاريخ (١٣٣٥هـ).

٢- الأنوار ومفتاح السرور والأفكار في مولد النبي المختار: أبو الحسن أحمد
بن عبد الله بن محمد البكرى.

الناسخ: غير مذكور، ويحتمل أنّ النسخة تعود للقرن الثالث عشر. (١٢٢ صفحة، ٢١ سطراً).

علىٰ النسخة تملّك عبد الحسين بن محمّد علي [اللويمي]، بتاريخ (ليلة السبت ١٢٨ ذو القعدة ١٢٨٢هـ).

وعلىٰ النسخة ختم بيضاوي نقشه: (عبده عبد المحسن ١٠٨٤)، وختم بيضاوي آخر: (يا إمام حسين)، وختم بيضاوي: (عبده أسحق الحسيني).

يوجد بيت شعر:

لسان الفتىٰ نصف ونصف فؤاده فلم يبقَ إلَّا صورة اللحم والدم

٣- الصراط المستقيم والنهج القويم ج٢: عبد المحسن بن محمّد اللويمي (توفّى حدود ١٨٤٤هـ). (١٨١ صفحة، ٢٣ سطراً).

الناسخ: الشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن اللويمي، فرغ من نسخه (غرّة ربيع الثاني ١٢٤٠هـ).

كتب في نهايته: «تم كتاب الصلاة من كتاب الصراط المستقيم والنهج القويم، وكان ذلك في (غرّة شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٠)، والحمد لله أوّلاً وأخراً وظاهراً وباطناً».

على الصفحة الأخيرة عبارات بقلم ولد المؤلّف (طاب ثراه) الشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن.

فيها حواشٍ وتهميشات وتوضيحات، وبلاغ مقابلة. كما يوجد عليها ختم نقشه: (عبد المحسن محسني).

٤- الكافي (فروع الكافي وروضة الكافي): أبو جعفر محمّد بن يعقوب الكليني
(ت ٣٢٩هـ).

الناسخ: محمّد بن قنبر علي الطبسي الكيلكي المشهور بـ: (هادي)، فرغ من نسخه (ليلة الإثنين ٣ رمضان سنة ١١١٤هـ).

قال الناسخ في نهايته: "وقد وقع الفراغ من كتابة هذا الكتاب الشريف بعون الله الملك اللطيف على يدي بحمد الله سبحانه، وأنا العبد ابن حاجي قنبر علي الطبسي الكيلكي محمد الشهير بهادي، (يوم الإثنين الثالث من شهر رمضان المبارك المنسلك في نظم شهور سنة ١١١٤، ألف ومائة وأربعة عشر من الهجرة النبوية)... باطناً وظاهراً. تمّ».

علىٰ النسخة حواشٍ وتهميشات وتعليقات، عليها ختم بيضاوي نقشه: (إنّ الله يحبّ المحسنين)، وختم آخر مربّع نقشه: (علي بن عبد المحسن [الله يمي])، كما أنّ عليها ختم تملّك عبد المحسن بن عبد الحسين بن محمّد [علي]، في (١٣ شعبان ١٣٥٧هـ)، وقد كتب في النسخة: تمّ المطالعة فيها والاستفادة بتاريخ (١٠٠ جماديٰ الآخر ١٣٣٩هـ).

٥ شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام: نجم الدين، أبو القاسم جعفر بن حسن الهذلي الحلّى، المعروف بـ: (المحقّق الحلّى) (٢٠٢ - ٢٧٦هـ).

الناسخ: محمّد قلي بن طهاسب فراشبند، فرغ من نسخه (۱۲ شوّال سنة ۱۲۲هـ).

ختمها بقوله: «مّت بعون الملك الوهّاب، كتبت على يد الفقير الحقير المذنب

أعلام أسرة آل اللويمي الأحسائية في سيرجان (٢).....

الراجي المحتاج بشفاعة محمد وعلي، ابن طهماسب، محمد قلي فراشبند، غفر الله له ولوالديه، بتاريخ (يوم الخميس ثاني عشر شهر شوّال المكرّم سنة اثنتين وعشرين ومائتين بعد الألف سنة ١٢٢٢، من الهجرة النبوية المصطفوية)».

تضمّنت النسخة عدداً من القيود، منها حاشية وتصحيحات على الهوامش، وتضمّنت عدداً من قيود التملّك والأختام، منها ختم بيضاوي نقشه: (عبد المحسن ١٣٣١)، ونقش آخر: (العبد المذنب محمّد قلي)، وختم آخر محتواه: (إنّ الله يحبّ المحسنين)، كما أنّ عليها تملّك عبد المحسن (٢١ شوّال ١٣٢٢).

ومنها قيد تملّك: «هذا كتاب شرائع الإسلام ملك محمّد [علي] بن عبد الحسين ابن المرحوم الحاجّ شيخ علي ابن المرحوم الحاجّ شيخ علي ابن المرحوم الحاجّ شيخ عبد المحسن (رضوان الله عليه). رحم الله هؤلاء المشايخ الثلاثة العظام بحقّ محمّد وآله الأطهار. والسلام...».

وقيد آخر لأخيه نصّه: «هذا كتاب شرائع الإسلام من جانب عبد الحسين<sup>(۱)</sup> ابن محمّد علي ابن علي ابن عبد المحسن رضوان الله عليه»<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١) الاسم مطموس لكن يبرز منه (ين) ممّا يقرّبنا أنّ المراد هو (الشيخ عبد الحسين) وهو من أبناء الشيخ محمّد على، ولعلّ تملّكه بعد أبيه.

<sup>(</sup>٢) ملاحظه: ترجم له في كتاب تاريخ سيرجان واعتبره حفيداً للشيخ عبد الحسين، وهو اشتباه إلّا أن يكون هناك شخص آخر بنفس الاسم من أحفاد الشيخ عبد الحسين، لكن لم نجد له ذكراً في المشجّرات، وقد ذكر في الترجمة أنّ من آثاره مثنوي (أخلاقية)، ومنظومة باسم: (سرگذشتآزادي)، وقد قام بنشر هذه المنظومة السيّد سعيدي مع بقية كلماته الجميلة، وهذه المنظومة عبارة عن حكاية حول مزارع كبير في السنّ يشير فيها إلى وضع الحياة في قديم الزمان، ويشكو الحال من بعض أعضاء الحكومة الذين لا يهتمّون بأمور الناس ويكشف عن حال سيرجان في وقته. تاريخ سيرجان: ٣٠٥. أفادنا بها سهاحة

١٣٢ ..... تراثنا / ١٥٩

# الثاني عشر: الشيخ محمّد علي بن عبد الحسين محسني اللويمي

# (توقّي حدود سنة ١٣٩٠هـ)

الشيخ محمّد علي بن الشيخ عبد الحسين بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن اللويمي الأحسائي السيرجاني.

عاش خلال النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري، في أحد أبرز بيوت سيرجان العلمية، فكان لتلك البيئة أثر في تكوّن شخصيّته العلمية وتشجيعه في الانخراط بالسلك الديني، فكانت دراسته على يد والده الشيخ عبد الحسين، وعدد من أعلام أسرته وبلاده سيرجان، بل لا يبعد انتقاله للدراسة الدينية في المناطق المجاورة ككرمان وغيرها من المراكز الدينية المحيطة.

## أبناؤه:

له اثنان من الأبناء، ولا يبعد أنَّها تتلمذا على يديه وهما:

- الشيخ عبد الحسين: درس علىٰ يد والده وربّم الأعلام من أبناء أسرته.

-الشيخ سليان: وهو أيضاً ممّن تتلمذ على والده وأخذ علومه عليه.

### و فاته:

لا يعرف تاريخ دقيق لوفاته، ولكن يحتمل أنّه في نهاية القرن الرابع عشر الهجرى، حدود سنة (١٣٩٠هـ).

# تملّكاته:

أحد أركان خزانة اللويمي السيرجانية، فقد سجّل قيد تملّكه على عدد من

الشيخ علي الشيخ محمّد اللويم.

آيات الأحكام: مجهول المؤلّف.

(۱۱۰ صفحة، ۱۸ سطراً).

تاريخ النسخ: نسخت في القرن الثالث عشر.

علىٰ النسخة تعليقات من الناسخ، وحواشٍ كثيرة، فيها توضيحات للمتن ومراد المؤلّف، عليها خطّ بتاريخ (١٣٢٥هـ).

كما يوجد عليها قيد تملّك محمّد علي بن عبد الحسين [اللويمي]. وعليها ختمه، ونصّ نقشه: (محمّد علي بن عبد الحسين). والنسخة عليها كتابات بالعربية والفارسية.

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام: نجم الدين، أبو القاسم جعفر بن حسن الهذلي الحلّي، المعروف بـ: (المحقّق الحلّي) (٢٠٢-٢٧٦هـ).

الناسخ: محمّد قلي بن طهماسب فراشبند، فرغ من نسخه (۱۲ شوّال سنة ۱۲۲هـ).

ختمها بقوله: «قت بعون الملك الوهّاب، كتبت على يد الفقير الحقير المذنب الراجي المحتاج بشفاعة محمّد وعلي، ابن طهماسب، محمّد قلي فراشبند، غفر الله له ولوالديه، بتاريخ (يوم الخميس ثاني عشر شهر شوّال المكرّم سنة اثنتين وعشرين ومائتين بعد الألف سنة ١٢٢٢، من الهجرة النبوية المصطفوية)».

ضمّت النسخة عدداً من القيود منها حاشية وتصحيحات على هوامش النسخة، وعدداً من قيود التملّك والأختام منها ختم بيضاوي نقشه: (عبد المحسن ١٣٣١)، ونقش آخر: (العبد المذنب محمّد قلي)، وختم آخر محتواه: (إنّ الله يحبّ المحسنين)، كما أنّ عليها تملّك عبد المحسن (٢١ شوّال ١٣٢٢).

ومنها قيد تملّك: «هذا كتاب شرائع الإسلام ملك محمّد [علي] بن عبد الحسين ابن المرحوم الحاجّ شيخ علي ابن المرحوم الحاجّ شيخ علي ابن المرحوم الحاجّ شيخ عبد المحسن (رضوان الله عليه). رحم الله هؤلاء المشايخ الثلاثة العظام بحقّ محمّد وآله الأطهار. والسلام...».

وقيد آخر لأخيه نصّه: «هذا كتاب شرائع الإسلام من جانب عبد الحسين (١) ابن محمّد على ابن على ابن عبد المحسن رضوان الله عليه».

# ثالث عشر: الشيخ محمود بن عبد الحسين محسني اللويمي الثانث عشر: الشيخ محمود بن عبد الحسين محسني اللويمي

الشيخ محمود محسني ابن الشيخ عبد الحسين بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ على بن الشيخ عبد المحسن اللويمي الأحسائي السيرجاني.

ولد في قرية: (سعيد آباد) الواقعة في قلب سيرجان وأهم مناطقها، ومقرّ أسرته، وذلك في أحد شهور سنة (١٣٢١هـ)، في أحضان بيت علم ومعرفة. تتلمذ على يد:

- والده الشيخ عبد الحسين: فقد درس على يد والده الشيخ عبد الحسين مجتهد سيرجان ومرجع التقليد، والذي كان مورد احترام واعتماد الجميع، ويحضر درسه أعداد غفيرة من رجال العلم وطلابه، فكان لهذا الأب دور في صقل شخصية ابنه العلمية والدينية ويروز مواهبه العلمية والأدبية.

- آية الله سيّد جواد موسوي زيدآبادي: \_ البالغ رتبة الاجتهاد \_ عندما قدم

<sup>(</sup>١) الاسم مطموس لكن يبرز منه (ين) ممّا يقرّبنا أنّ المراد هو (الشيخ عبد الحسين) وهو من أبناء الشيخ محمّد علي، ولعلّ تملّكه بعد أبيه.

أعلام أسرة آل اللويمي الأحسائية في سيرجان (٢).....

من النجف إلى سيرجان، والتقى بالشيخ عبد الحسين، فطلب منه الإقامة وأن يتولّى تدريس أو لاده، فكانوا في عهدته للدرس ثهان سنوات (١).

وكانت دراسته مع باقي أخوته في مدرسة آية الله موسوي بسيرجان، كما أنّه أخذ بعض دروسه لدى أعلام النجف الأشرف بعد هجرته وباقي أخوته بإشارة من أبيهم الشيخ عبد الحسين الذي أراد لأبنائه الرفعة والمكانة العلمية المرموقة.

### مصنفاته:

يمتلك الشيخ محمود بن الشيخ عبد الحسين قلماً جميلاً وأدباً راقياً في كتابته، ولديه حسن في سبك العبارات، كما أنّه أديب متميّز ومعروف في سيرجان.

خلّف عدداً من الكتابات عرفنا منها:

1- ترجمة والده الشيخ عبد الحسين بن محمّد علي محسني: وقد كتبها على صفحات نسخة خطّية من كتاب: (زاد المسافرين) وهو من تصنيف ركن الدين أمير حسين بن أمير عالم الحسيني الهروي.

Y ـ قصائد شعرية باللغة الفارسية: وقد كانت لديه مجموعة من القصائد التي كان ينشرها ويبثّها بين الناس من أجل التوجيه والنصح كما سيأتي. تحت اسم: (تمدّن) وهو الرمز الأدبي الذي اتّخذه لأشعاره، فإنّ هذا اللقب يشير به لنفسه في الأشعار.

# شعره وأدبه:

الشيخ محمود محسني المتخلّص في شعره بـ: (تمدن) ـ حيث اتّخذه لقباً له في

<sup>(</sup>١) فرهنك عاميانه سيرجان: ١٣٢، قام بترجمة النصّ الشيخ علي بن الشيخ محمّد اللويم الأحسائي.

١٣٦ ..... تراثنا / ١٥٩

بت أشعاره \_ أحد شعراء سيرجان المتميّزين.

فقد جاء في كتاب: (ستار گانكرمان) حوله ما يلي (١): «محمود محسني... لديه أجواء خاصّة، أجواء شاعريه بعيدة عن غوغاء المجتمع، تحلّق روحه وتطير في سماء المعنويات... علّمته الحياة من تجاربها المرّة والحلوة، وقد صاغ هذه التجارب في أشعاره.

في نظري إنّ المرحوم محمود محسني شاعر صاحب رسالة تربوية، تحتوي أشعاره على نصائح ورسائل قيّمة للشباب».

# تملّكاته:

تملُّك بعض الكتب عرفنا منها:

زاد المسافرين: ركن الدين أمير حسين بن أمير عالم الحسيني الهروي.

قام بنسخها أبو المظفّر بن أبي الفتوح قاجار الكرماني، فرغ من نسخه (٢٠ ذو القعدة سنة ١٣١٨هـ).

ختمها بقوله: «قد تمتّ هذه النميقة... والمساكين الأقلّ الأحقر أبو المظفّر ابن أبو الفتح قاجار (غفر الله لهم)... في دار الأمان كرمان في (ليلة الأربعاء ٢٠ ذو القعدة الحرام من شهور ١٣١٨)».

على النسخة تقييدات عديدة لآل اللويمي، منها ترجمة الشيخ عبد الحسين بقلم ابنه الشيخ محمود وهي ترجمة رائعة: «المرحوم المبرور العارف الوفي والفاضل الصفي والدي الماجد الحاجّ الشيخ عبد الحسين بن الحاجّ الشيخ محمّد علي بن الحاجّ الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمّد بن الشيخ مبارك بن الشيخ حسين الهجري الأحسائي.

ولد في حدود عام (ألف ومائتين وسبعين هجري ١٢٧٠هـ)، وتربّىٰ

(۱) ستارگان کرمان: ۲۳۳.

تعلّم العلوم المتعارفة في ذلك الزمان بشكل جيّد، وكان لديه قصب السبق على أقرانه في أدبيّات اللغة الفارسية، والعربية وأنواع الخطّ.

وأخذ طريق السلوك والمعرفة والزهد من عمّه المكرّم الحاجّ الشيخ حسين ـ المتخلّص في شعره بـ: (صهبا) ـ والمرحوم السيّد أبي القاسم فروغي.

كانت له سفرات للحجّ ولخراسان.

وقد كمل نفسه وطوى مراحل السير والسلوك في الوقت الذي كان آباؤه مراجع للناس في أمورهم الشرعية، وكانت عائلته مركز العلم والفتوى.

ولم يلوّث نفسه بالمرافعات في المحاكم ومحافل القضاء وفضّ الخصومة، ولم يكن يطلب يد العون من وضيع أو سافل.

وكان إذا أصابه ظلم من أصحاب النفوذ أو نالته مضايقات من المتظاهرين بالعلم تغاضي عن ذلك وأوكل أمره إلى الله.

كان يقضي أيّامه في مطالعة كتب الأخبار والتفسير وأحيانا يقرأ كتب التاريخ والشعر وما يرتبط بالعرفان.

وقد كانت لديه مزارع زرعها بكدّ يمينه، وغرس فيها أشجاراً كثيرة.

وفي آخر عمره تخلّىٰ عن العلائق الدنيوية واختار العزلة والانزواء، ولم يكن يبرز أيّ علاقة حتّىٰ بعقاره ومزارعه.

ترك كلّ شيء ما سوى ربّه، وبذل همّته للقرب من مولاه، وفي حالة من التحرّر من الدنيا والسعادة التحق بالرفيق الأعلىٰ وذلك في (يوم الإثنين ١٣ ربيع الثاني عام ١٣٤٤ هجري).

ودفن في المسجد الجامع لسيرجان في مقبرة آبائه... رحمه الله رحمة الأبرار».

١٣٨ ...... تراثنا / ١٥٩

(١٧٥ صفحة، ١٤ سطراً).

رقم المخطوط في مكتبة ملّى بطهران: (٢٦٠٩٠).

#### و فاته:

انتقل إلىٰ جوار ربّه في (٢٦ شهر ١٠ لسنة ١٣٥٧ش). وله من العمر (٧٨) سنة (١٣٥٠هـ).

# رابع عشر: الشيخ مرتضيٰ بن جواد اللويمي

# (حدود ۱۳۱۰ حوالی ۱۳۹۰ هـ)

الشيخ مرتضىٰ بن الشيخ جواد بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ علي بن الشيخ عبد المحسن اللويمي الأحسائي السيرجاني.

من علماء وفضلاء أسرة آل اللويمي، ولد في العقود الأولىٰ من القرن الرابع عشر الهجري، حدود سنة (١٣١٠هـ)، بمدينة سيرجان موطن أسرته ومحلّ نشاطهم.

بدأت نشأته العلمية على يد والده، وربّم تتلمذ على عدد من أعلام الأسرة في سيرجان، وغيرهم من أعلام البلدة، ولا يعرف عن دراسته العلمية الشيء الكثير. يحتمل أنّ وفاته كانت (نهاية القرن الرابع عشر الهجري حوالي سنة ١٣٩٠هـ).

# خامس عشر: الأستاذ حسام الدين مؤيد محسني اللويمي

### (۸۳۲۸\_۱۹۱۹هـ)

الأديب حسام الدين بن الشيخ أحمد مؤيّد بن الشيخ عبد الحسين بن الشيخ

(١) ترجم النصّ الفارسي المكتوب على القبر سماحة الشيخ علي بن الشيخ محمّد اللويم.

أعلام أسرة آل اللويمي الأحسائية في سيرجان (٢).....

محمّد على بن الشيخ على بن الشيخ عبد المحسن اللويمي الأحسائي السيرجاني.

تولّى منصباً عالياً في وزارة المالية وهو من أحفاد الشيخ عبد المحسن اللويمي، وحسب كلام الشيخ رحمتي (حفظه الله) إنّ حسام الدين رجل ذو منصب في المالية وبالرغم من منصبه ونفوذه فإنّه لم يؤذِ أحداً كما هو حال بعض من يتولّى المناصب وأصحاب النفوذ.

ممّا يبيّن سموّ أخلاقه وثقافته العالية بالتاريخ والأدب، إضافة إلى كونه شاعراً أديباً يقرض الشعر الفارسي بفنونه وأنواعه (١).

# مؤلّفاته

لديه كتاب في الشعر باسم: (أشعاري از شعرا) وقد جمع فيه مجموعة من المختارات الشعرية وتضمّن بعض الأشعار والقصائد الشعرية التي قام بنظمها بعض أدباء الأسرة.

# سادس عشر: الملا محمّد بن إبراهيم اللويمي

# (توقي حدود عام ١٣٨١هـ):

الملّا محمّد بن إبراهيم بن عبد الله بن الشيخ محمّد بن الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمّد اللويمي.

خطيب فاضل، وأديب بارع شاعر، كان يعيش بمدينة المحمّرة في إقليم خوزستان بإيران.

(١) قناة سيرجان علىٰ التلغرام.

١٤٠ ..... تراثنا / ١٥٩

# مؤلّفاته:

\_ تاريخ الأحساء

ـ ديوان شعر <sup>(۱)</sup>.

## منسوخاته:

نسخ عدداً من الكتب عرفنا منها:

- تأجيج نيران الأحزان في وفاة غريب خراسان: السيّد عبد الرضا بن محمّد الآوالي البحراني، وتاريخ النسخ في سنة (١٣٤٣هـ)، ويقع في (٥٠) ورقة (٢٠).
- \_ مقتل أمير المؤمنين عليه : حرز بن علي بن حسين العسكري، انتهىٰ من نسخه سنة (١٣٤٣هـ)(٣).
- وفاة الإمام الرضا عليه: السيّد عبد الرضا بن محمّد الأوالي البحراني، ونسخه كان سنة (١٣٤٣هـ)، وصفحاته تبلغ (٥٦) ورقة (٤٠).

# سابع عشر: الشيخ عبد الله (عبد النبي) بن أحمد اللويم

# (۱۳۰٤\_۱۳۲٤ هجری)

الشيخ عبد الله بن أحمد بن علي بن محمّد بن الشيخ عبد المحسن اللويم، المعروف بـ: (الشيخ عبد النبي).

<sup>(</sup>١) أعلام هجر ٤/ ٣٨٥، عن مجلّة الموسم، العدد: ٩-١٠ / ٣٩٢، رقم ٨٧؛ معجم أعلام الأحساء ٣٤٣/٣.

<sup>(</sup>٢) مخطوطات علماء البحرين في مكتبة السيّد الحكيم.

<sup>(</sup>٣) فهرس المخطوطات المصوّرة في مكتبة الإمام الحكيم، موقع مؤسّسة الإمام الحكيم: ٧٠.

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر.

ولد في الأحساء عام (١٣٠٤هـ) فنشأ وترعرع في بلدة الشعبة، وكان يهارس فيها وظائفه الاجتهاعية، ويقوم بدور عالم الدين من إمامة الجهاعة وتعليم وإرشاد وبيان للأحكام الشرعية، وكان يراود \_ أحياناً \_ بلدة الرميلة حيث أبناء عمومته، وكان مصدر رزقه من العبادات الاستئجارية كالصلاة وغيرها.

وقد تتلمذ على ثلّة من أهل العلم، منهم العلّامة السيّد محمّد بن السيّد حسين العلي المتوفّي (١٣٨٨هـ)، وأثناء دراسته في المبرز كان يحطّ رحله عند أحد أبناء عمومته وهو الحاجّ الوجيه عبد الله بن حسن البشر.

وكان معروفاً بالورع والتقوى، غيوراً على نسائه وأهل بيته، ومن اهتهامه بأهل بيته قام بحفر بئر في منزله حتى يستغنوا به عن الخروج إلى مشارع المياه الواقعة في الخارج، وذكر بعض من عاصره أنّه حجّ على الإبل مع زوجته \_ ابنة خاله \_ وكان إذا نزل يجعل زوجته تحت ردائه من شدّة غيرته وحرصاً منه على عدم معرفة الغرباء بها.

وممّا يكشف عن مقامه المعنوي أنّه قد ذكر ابن العمّ - المرحوم - الحاجّ إبراهيم بن محمّد اللويمي الرميلي - وهو أحد الملازمين له عند ذهابه إلى قرية الرميلة - أنّه حصل حريق في أحد بيوتات القرية - وكان كثير من البيوت آنذاك من جريد النخل - وكان في صحبته عند ذهابه إلى مكان الحريق حينها سمع به، وشاهده عندما وقف على الحريق وهو يأخذ حفنة من التراب بيده ويقرأ عليها ويرمى بها على الحريق فتخمد النار.

ونقل \_ أيضاً \_ الحاجّ إبراهيم أنّ من تواضعه أنّه إذا ذهب إلى قرية الرميلة كان يبادر بزيارة بيوتات أبناء عمومته متفقّداً كبار السنّ والعجائز من رجالهم ونسائهن، وكثيرا ما يكون الحاجّ إبراهيم في صحبته حسبها ذكر.

توجد في مكتبة الوالد\_الشيخ محمّد اللويم (حفظه الله)\_بعض الكتب التي تعود ملكيّتها له وعليها قيد تملّكه ومنها: جوامع الكلم للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي.

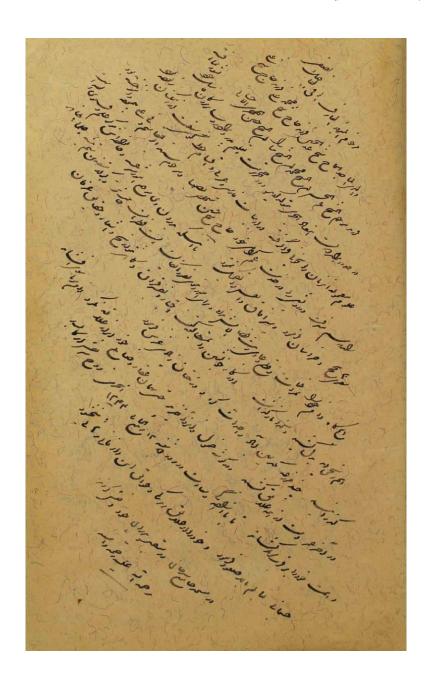
## أبناؤه

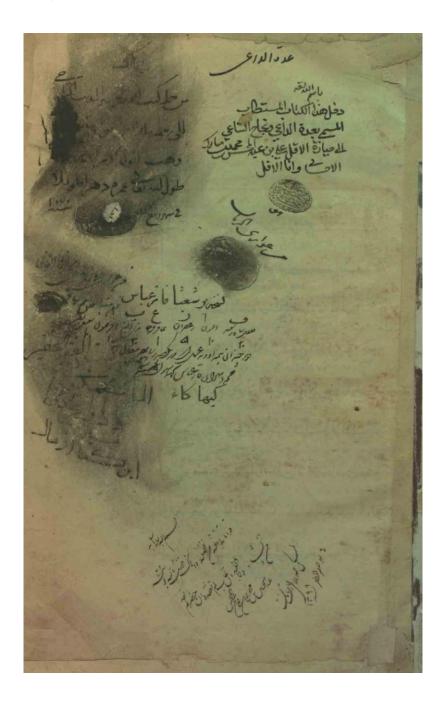
خلّف ولدين، أحدهما: توفّي طفلاً، والآخر: سياحة العلّامة الشيخ محمّد اللويم (حفظه الله)، والباقى من البنات.

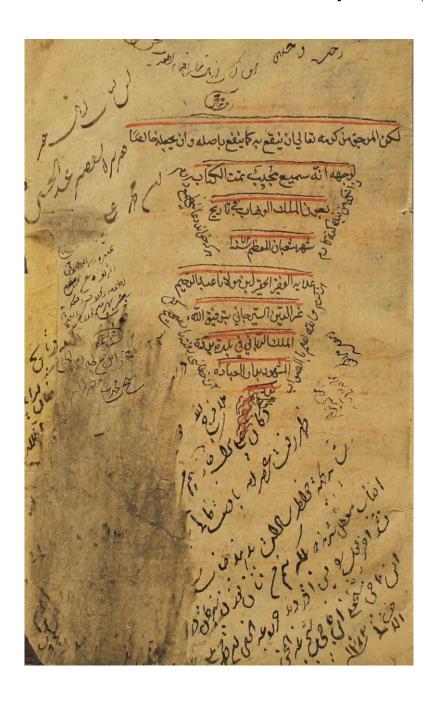
### وفاته:

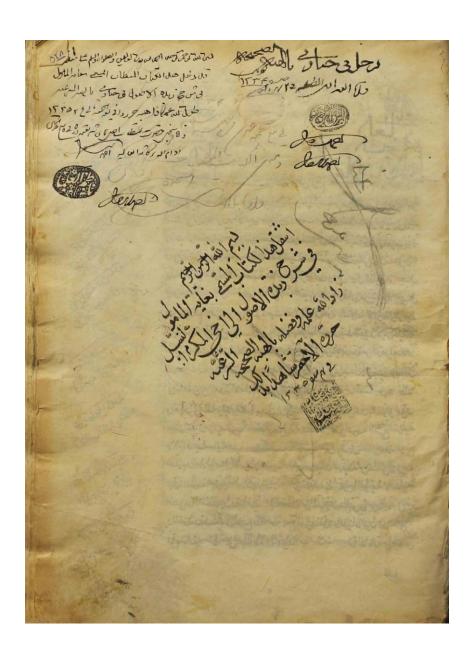
توفّي في سنة (١٣٦٤هـ) وهي السنة المسيّاة بسنة الرحمة التي كثر فيها الموت الجماعي في كثير من قرى الأحساء ومناطقها، وقد يكون ذلك بسبب انتشار وباء وعدوى أدّت إلى كثرة الموتى في تلك السنة، ودفن في مقبر الشعبة بالقرب من مصلّىٰ المقبرة القديم (١).

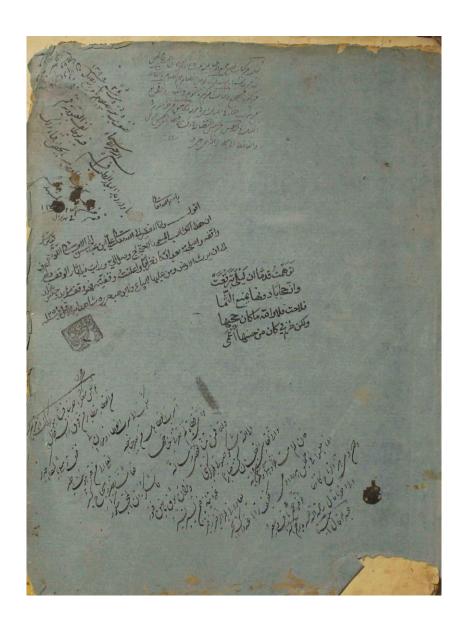
<sup>(</sup>١) أفادنا بالترجمة الشيخ على بن الشيخ محمّد اللويم الأحسائي، نقلاً عن لسان والده العلّامة الشيخ محمّد اللويم \_حفظه الله \_..











### المصادر

1\_ أعلام هجر من الماضين والمعاصرين: السيّد هاشم بن محمّد الشخص، مؤسّسة الكوثر للمعارف الإسلامية، قم المقدّسة، الطبعة الثالثة، ١٤٣٠هـ \_ . ٢٠٠٩م.

٢- أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين: الشيخ على البلادي البحراني تحقيق: محمد على محمد رضا الطبسي، مطبعة النعمان، النجف الأشرف، الطبعة الأولى، ١٣٧٧هـ.

٣ـ بيغمبردزدان: تصحيح وتقديم وحواشي: الدكتور باستاني باريزي، أمير
كبير، طهران، الطبعة الأولى، ١٣٥٤ ش.

٤- تاريخ سيرجان: على أكبر وثوقي رهبري، انتشارات مركز كرماني رهبري، الطبعة الأولى، ١٣٧٦ش.

٥ جامع الأصول عن أهل الوصول: الشيخ عبد المحسن اللويمي، تحقيق: السيّد عبد الله العلي، الشيخ عبد الهادي اللويم، تقديم: الشيخ محمّد اللويم، مركز الإمام الباقر علميّة، قم المقدّسة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨م.

٦- الشاعر علي الرمضان طائر الأحساء المهاجر: محمّد علي الحرز، دار البيان العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م.

٧- طبقات أعلام الشيعة في القرن الحادي عشر: آقا بزرك الطهراني، مؤسسة فقه الشيعة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.

٨ـ طبقات أعلام الشيعة: آقا بزرك الطهراني، دار إحياء التراث، بيروت.

109	اثنا /	تر																	٠.																			١	٥	
-----	--------	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--

- 9\_ فرهنك عاميانه سيرجان: مهري مؤيّد محسني، نشر كرمان شناسي، الطبعة الأولى، ١٣٨١ ش.
- ۱ فهرس (دنا): مصطفیٰ درایتی، مکتبة موزة ومرکز اسناد مرکز شورای اسلامی، مشهد، الطبعة الأولیٰ، ۱۳۸۹ ش.
- 11\_ الفهرس الموحّد للمخطوطات الإيرانية (فنخا): إعداد: مصطفىٰ الدرايتي، نشر: سازمان اسناد وكتابخانه ملي جمهوري إسلامي، قم، الطبعة الأولىٰ، ١٣٩٠ش.
- 11\_ فهرس مخطوطات مكتبة آية الله العظمىٰ المرعشي النجفي: السيّد أحمد الحسيني، إشراف السيّد محمود المرعشي، منشورات مكتبة آية الله العظمىٰ المرعشي النجفي، قم، الطبعة الأولى، (د.ت).
- 17- لؤلؤة البحرين: السنة الثالثة. العدد السادس، رجب ١٤٣٩هـ/ مارس ١٢٠٨م، إجازات فقيه أهل البيت العلّامة المحدّث الشيخ حسين بن محمّد بن أحمد آل عصفور (١١٤٧هـ)، تحقيق: الشيخ إسماعيل الكلداري.

#### المحلات:

- 12\_ محلّة الواحة: الربع الثاني: ٢٠٠٥م العدد (٣٧)، السنة الحادية عشرة، من نسّاخي الكتب في الأحساء، الأستاذ: أحمد عبد الهادي المحمّد صالح.
  - ١٥ ـ مجموع خطى يحوي مجموعة رسائل للشيخ أحمد بن مال الله الصفّار.
    - ١٦ ـ معجم أعلام الأحساء، أحمد بن عبد المحسن البدر، غير منشور.
- ١٧\_ معجم البلدان: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي، دار
  - إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـــ١٩٩٣م.
  - ١٨\_ منار العباد: الشيخ محمّد بن حسين آل أبي خمسين، نسخة خطّية.